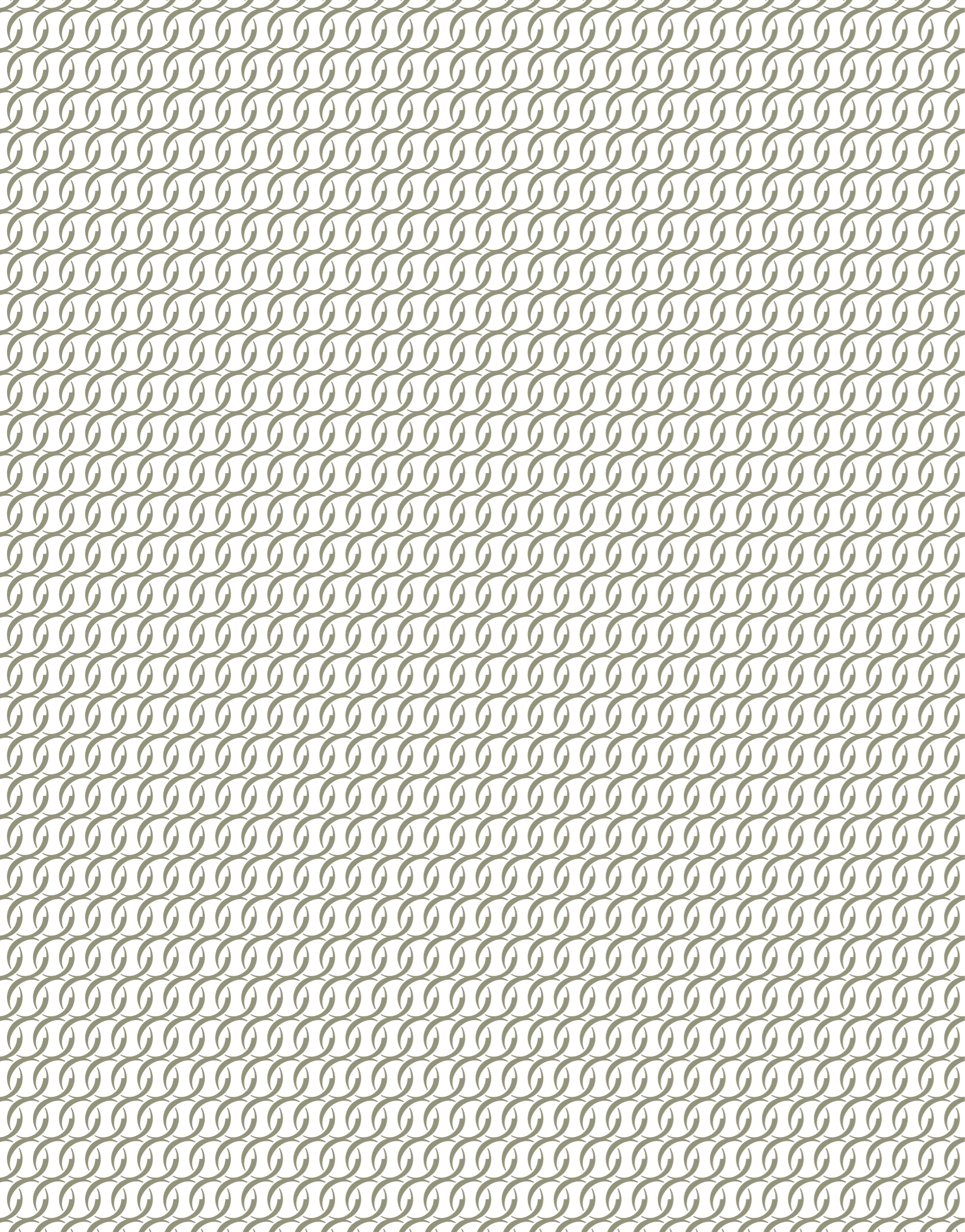


DOM
EDIZIONI

COLLEZIONE

RIVIERA


100% MADE IN ITALY



COLLEZIONE

R I V I E R A

2022 vol. I



If it does not bring me
peace or happiness,
I don't want it

LA MAISON

IT

Lusso, calma e voluttà: una formula resa celebre da Baudelaire e da Matisse riassume lo sguardo di DOM Edizioni sul bello e sugli ambienti da vivere. Purezza delle forme, paziente cura per il dettaglio e vocazione a innovare guidano la celebrazione che DOM Edizioni fa della speciale attitudine italiana per un gusto equilibrato ma di spiccato carattere.

La ricerca creativa di Domenico Mula parte da un'indagine meticolosa sulla ragion d'essere di un oggetto, e su una visione dei contesti che potranno accoglierlo. L'esplorazione delle forme combina la conoscenza delle basi storiche dell'arredamento, sostenuta da un'intima familiarità con gli archivi e con le grandi tradizioni progettuali. Una sensibilità unica per una bellezza distintiva e autorevole è l'ingrediente chiave che completa la formula. Ciascun mobile compone il tassello di una prospettiva coerente, improntata a un senso di piacere intenso e rilassato. DOM Edizioni porta negli spazi residenziali, hotel e resort, ristoranti e bar, retail, corporate e yachting, un lusso autentico e privo di ostentazione: calmo e voluttuoso.

EN

Luxury, calm and voluptuousness: the formula made famous by Baudelaire and Matisse sums up DOM Edizioni's vision of beauty and living environments. Purity of forms, patient attention to detail and vocation to innovate guide the celebration that DOM Edizioni makes of the special Italian attitude for a balanced taste but with strong character.

Domenico Mula's creative research starts from an accurate investigation of the *raison d'être* of an object, and a vision of the contexts that will welcome it. The exploration of forms combines knowledge of the historical basis of furnishing, supported by an intimate familiarity with archives and great design traditions. A unique sensitivity for a distinctive and authoritative beauty is the key ingredient that completes the formula. Each piece of furniture is part of a coherent perspective, marked by an intense and relaxed sense of pleasure. DOM Edizioni brings to residential spaces, hotel and resort, restaurant and bar, retail, corporate and yachting an authentic luxury without ostentation: calm and voluptuous.

ART DIRECTOR



*« Il design, applicato a buon gusto e cultura
conduce sempre a un grande risultato »*

*« When design is applied to good taste
and culture, it always leads to a great result »*

IT

«Il design è qualcosa che nasce dentro di te».

Domenico Mula, decoratore, direttore artistico, creatore di mobili e imbottiti d'eccezione, sa bene da cosa prende il via ogni sua realizzazione. Grazie a un talento naturale per l'organizzazione degli spazi, valuta in pochi istanti un ambiente vuoto. La creatività di Domenico Mula è un flusso continuo sempre sensibile alle esigenze di architetti e decoratori. Lo spinge la ricerca della bellezza, orientata da un buon gusto perfettamente affinato.

DOM Edizioni nasce per tradurre in pratica le sue idee artistiche, dando forma concreta a una passione accesa per l'eleganza e il bello. Il direttore artistico di DOM Edizioni disegna arredi che ridefiniscono i luoghi interiori di chi li abita. Coglie la sensazione di un attimo, combinando il desiderio di dar vita al nuovo con un equilibrio innato. Domenico Mula si dedica a far diventare i suoi arredi pezzi che vivono per sempre. Oggetti senza tempo, espressione di un lusso autentico e un Made in Italy che unisce in modo indissolubile tradizione e innovazione.

EN

«Design is something that is born inside of you».

Domenico Mula, decorator, art director, designer of handcrafted Italian furniture, knows very well from what comes each of his creations. Thanks to a natural talent for space planning, he evaluates an empty space in a few moments. His creativity is a continuous flow always conscious of the needs of architects, decorators and interior designers. Domenico Mula is driven by the search for beauty, oriented by a refined good taste.

DOM Edizioni is born to translate his design ideas into practice, giving concrete form to a burning passion for elegance and charm. DOM Edizioni's Art Director designs interiors that redefine the inner places of those who inhabit them. He captures the feeling of a moment, combining the desire of bringing something new to life with an innate balance. Domenico Mula is dedicated to turning his furniture into pieces that live forever. Timeless objects, the expression of an authentic luxury and Made in Italy that permanently blends tradition and innovation.



THE COLLECTION

IT Collezione Riviera, il côté più luminoso ed estivo di DOM Edizioni, è una collezione che porta nelle case e in ogni tipo di spazio abitato lo spirito del dolce vivere mediterraneo. Se le sue forme sono ispirate a una soavità che carezza gli occhi, il tatto e i corpi, la sua anima è fortemente materica e si ricongiunge alla natura. I mobili mettono in luce la seducente irregolarità delle materie grezze anziché nasconderla. Le unicità, le ruvidezze e perfino le imperfezioni della materia sono messe in luce e valorizzate in quanto pregi irrinunciabili che nessuna creazione umana saprebbe mai imitare fino in fondo.

Associando molte essenze naturali a quelle tinte, introducendo la presenza discreta di metalli leggermente più grezzi, appoggiandosi a una palette in aperto dialogo con l'ambiente, Collezione Riviera porta in casa la natura: la spensieratezza e il gusto per la dolcezza del vivere poggiano su un rapporto ritrovato con la materia viva.

EN Collezione Riviera, the brightest and most summery côté of DOM Edizioni, is a collection that brings the spirit of Mediterranean "dolce vita" home and to every kind of inhabited space. If its forms are inspired by a softness that caresses the eyes, the sense of touch and the bodies, its soul is strongly material and it firmly reunites with nature. The pieces of furniture expose the seductive irregularity of raw materials instead of suppressing or hiding it. The uniquenesses, the roughnesses and even the imperfections of the matter are welcomed, highlighted and valued as indispensable values that no human creation could ever imitate all the way.

By associating many natural essences with the lacquered wood, introducing the discreet presence of slightly crude metals, leaning on a palette in open dialogue with the environment, Collezione Riviera brings nature into the home: the carefreeness and a taste for the sweetness of living rest on a rediscovered relationship with the living matter.

il cuore pulsante
the beating heart



Un luogo di condivisione,
intrattenimento e tempo
trascorso insieme.

La zona living è il cuore
pulsante della casa, spesso
rappresentante del proprio
stile ed identità.

*A place of entertainment and
shared moments.*

*The living area is the beating
heart of the house that often
represents your own style and
identity*

LIVING AREA



BELMONT
dormeuse

Le linee curve e la consistenza morbida della seduta si congiungono al grande basamento sostenuto da piccoli tronchi tagliati a trifoglio: pronunciano un convinto discorso di naturalità, per la materia di cui sono fatti e per le mille evocazioni delle loro forme. Soffici nelle linee, sono nuvole di rovere che tengono Belmont come sospeso.

The curved lines and soft texture of the seat are combined with the large base supported by small trunks cut out into a trefoil shape: they give a convincing speech of naturalness, for the material of which they are made of and for the thousand evocations of their forms. With soft in lines, they are clouds of oak holding Belmont as suspended.



Calette poltrona / armchair

Belmont dormeuse

Cody tavolino / small table

6

7



Colorado madia / cabinet

Olympia console



BELMONT
dormeuse

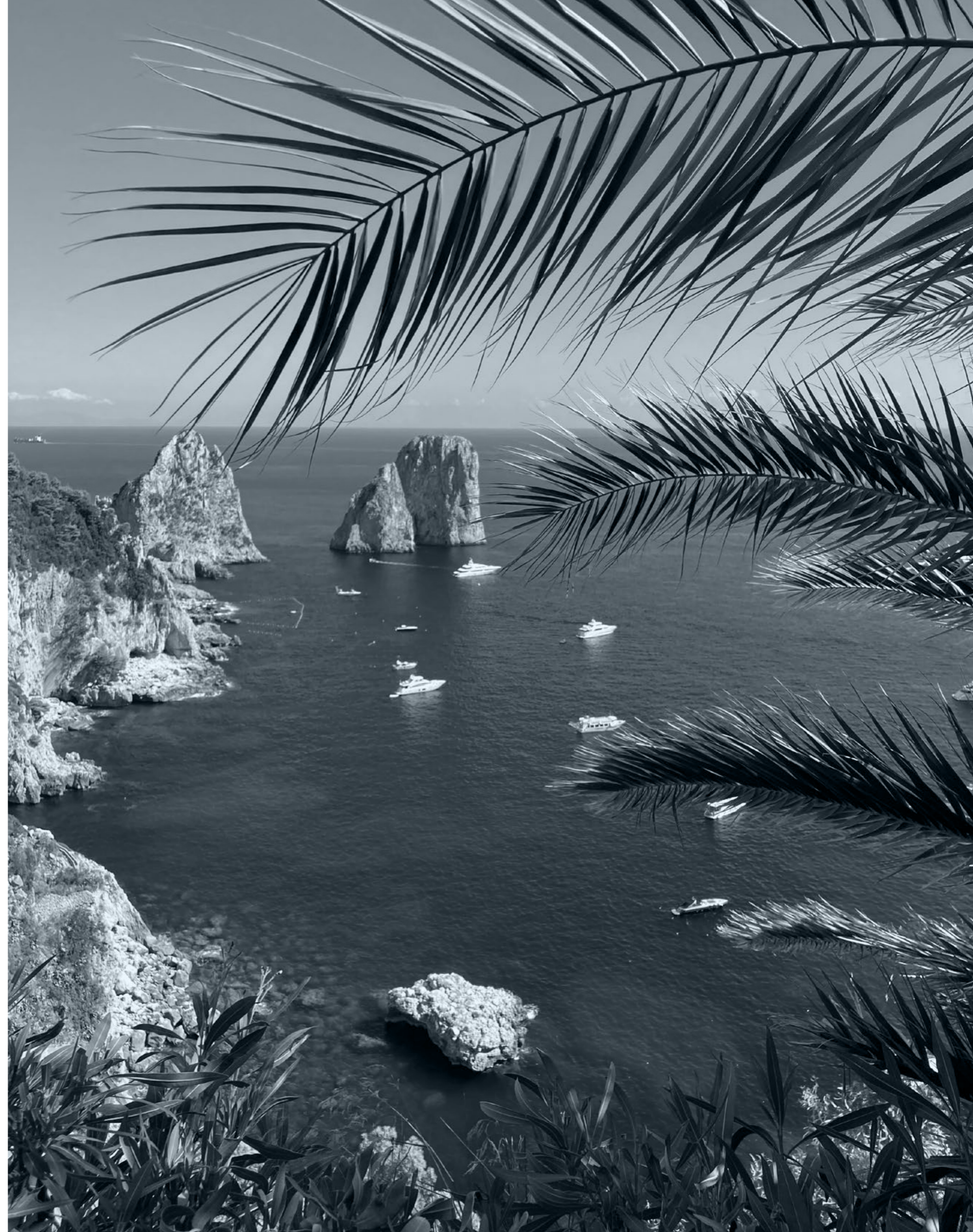
Importante e avvolgente. Ua dormeuse che accoglie in modo caloroso in tutte le sue varianti. Belmont è una vera celebrazione della dolce vita.

Important and embracing. The dormeuse welcomes warmly in all its variations. Belmont is a true celebration of the dolce vita.



JOIE DE VIVRE

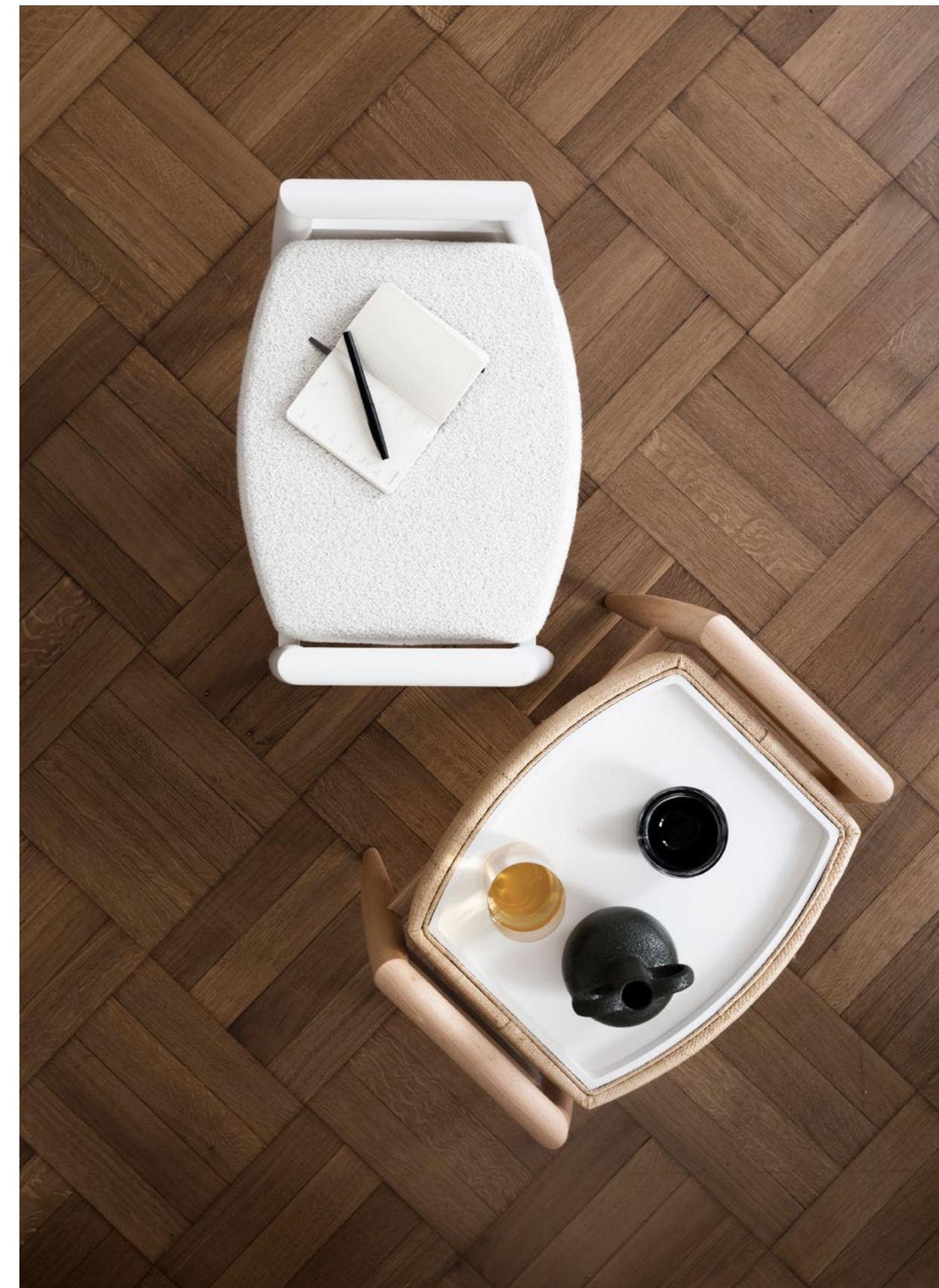
[joie de vi-vre]
(n.) feeling of happiness and enjoyment of life.



SETH
pouf

Chi è capace di resistere al richiamo di un pouf? Emblema del saper vivere con dolcezza, invita al relax: riposa e solletica insieme. Ma, comodo per chi si lascia accogliere da un divano, al momento giusto Seth rivela anche il suo lato nascosto: la seduta si lascia voltare, realizzando il desiderio di avere sottomano un vassoio.

Who is able to resist the call of a pouf? Symbol of living life with sweetness, it invites you to relax: it rests and tickles together. Comfortable for those who make themselves comfortable on a sofa, Seth also reveals his hidden side at the right time: the seat turns around, fulfilling the desire to have a tray on hand.

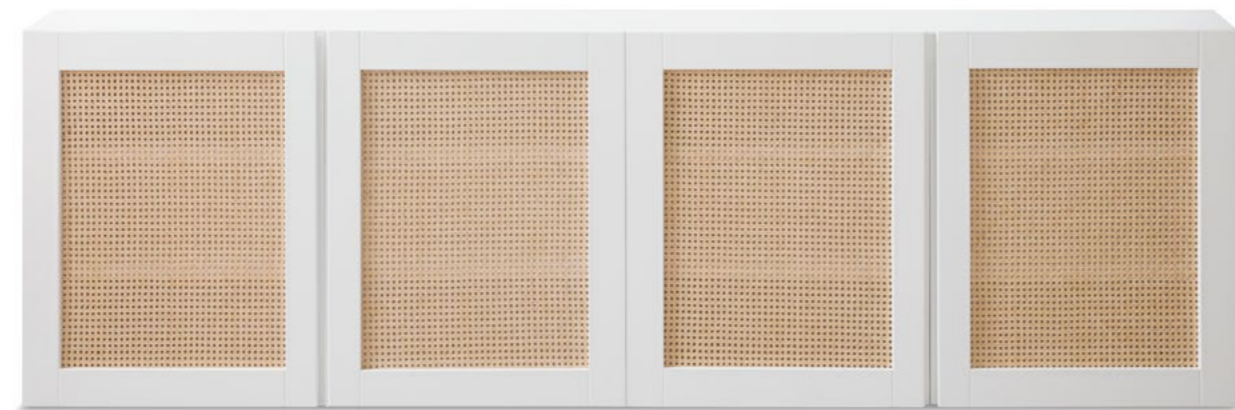




QUISISANA
madia / cabinet

Cabinet d'animo estivo, fresco e leggero.
Presenza inconfondibile la paglia di Vienna: un
materiale umile di cui è facile innamorarsi, ricco di
una carica evocativa di altri tempi.

*A cabinet with a summer, fresh and light mood.
Vienna straw is an unmistakable presence: a humble
material that is easy to fall in love with, full of an
evocative charge from times past.*





DOLCE VITA

[dol·ce vi·ta]

(n.) a life that is full of beauty, love and a passion for life's simplest pleasures.





OLYMPIA
console

Linee snelle e contemporanee, Olympia sa arredare ambienti diversi con naturalezza e disinvoltura. La leggerezza della base metallica, caratterizzata da un incrocio a "X", accoglie il piano in legno massiccio, delicato e pesante allo stesso tempo, con cui crea un interessante gioco di contrasti.

With its contemporary and clean lines, the Olympia console knows how to furnish different environments with naturalness and ease. The lightness of the metal base, characterized by an "X" shape, welcomes the solid wood top, heavy and delicate at the same time. Together, they create an interesting game of contrasts.





CODY
tavolino / small table

Una famiglia numerosa e vivace di tavolini in legno e metallo: Cody è animato dal gioco di squadra tra le gambe e la superficie del piano.

A large and lively family of metal and wood tables: Cody is animated by a teamwork between the legs and the surface of the top.





BENJAMIN
console

Carattere moderno e lavorazione accurata, l'artigianalità tradizionale italiana si fonde con il design moderno e contemporaneo dando vita alla console Benjamin. Un gioco di styling tra la base metallica a "X", dal sapore fresco e materico, e il piano rettangolare in legno massello, leggermente stonato gli angoli. Benjamin racconta la preziosità di un materiale vivo, organico, piacevole alla vista e al tatto. La console trova espressione vincente anche nelle forme di un tavolo: il tavolo da pranzo Benjamin.

A modern feel and a sartorial technique, the traditional Italian craftsmanship blends with modern and contemporary design bringing the Benjamin console to life. A styling game between the crossed metal base, with a fresh and natural taste, and the rectangular solid wood top, with slightly rounded corners. Benjamin describes the preciousness of a lively, organic material which is pleasing to the eye and to the touch. The console also finds a successful self-expression with the shape of a table: the Benjamin dining table.





ALMOND
divano / sofa

Dolce nello spirito come nel nome, ha la seducente eleganza di un vassoio di mandorle invitanti. Il suo caratteristico bordino richiama la forma del frutto; come una firma che annuncia il suo carattere, crea un contrasto sottile ma netto con le forme ampie e ghiotte che predominano.

Sweet in spirit as in name, it has the seductive elegance of an inviting tray of almonds. Its characteristic piping recalls the shape of the fruit; like a signature announcing its character, it creates a subtle but clear contrast with the wide, luscious shapes that predominate.



CUPERTINO
 tavolino / small table

Cupertino è un'intera famiglia: di quelle animate, in cui la conversazione non si spegne mai. Ciascuno dei tavoli e tavolini, nelle moltissime varianti, porta il suo carattere distintivo. Il top smussato è ellittico oppure tondo — è forte la variabilità delle dimensioni, ma anche quella delle personalità. Materiali, cromie e finiture si combinano vivaci.

La vocazione materica della collezione Riviera anima il dialogo che il rovere dei piani, laccato o naturale, instaura con la rafia che avvolge le gambe, così come con i metalli dei puntali. Disponibili in tutte le finiture metalliche DOM Edizioni, si lasciano preferire in base all'estro e all'atmosfera che dovranno infondere a un ambiente: dal cromo nitido e fluttuante fino al bronzo più ruvido, passando per l'ottone lucido o satinato.

A family of dining and small tables, Cupertino animates the dialogue that the oak of the tops, lacquered or natural, establishes with the raffia that wraps around the legs as well as with the metals of the tips. In the different versions, with an elliptical or a round beveled top – there is a strong variability in size, but also in personality. Similar to elegant shoes to choose for the evening, the metal tips are available in all DOM Edizioni metal finishes: from sharp and floating chrome to the roughest bronze, passing through the gloss or satin brass.







SANTOS + **SANTOS**
pouf + tavolino / small table

Una famiglia di pouf e tavolini concavi, in cui l'alternarsi di altezze, il gioco dei vuoti e dei pieni creano una polifonia armoniosa e vivida. Controparti perfette per i diversi divani della collezione. Fascinoso anche da solista, un pouf o un tavolino Santos dà il meglio di sé nell'interazione con altri pezzi in un trio o in un quartetto. E più numerose le differenze tra loro, più movimentato e stimolante sarà l'effetto della performance — per l'occhio come per l'uso.

A family of concave poufs and small tables, where the alternation of heights, the interplay of voids and solids, create a harmonious and vivid polyphony. Perfect counterparts to the different sofas in the collection. Also beautiful as a soloist, a Santos pouf or small table gives its best when interacting with other pieces in a trio or in a quartet. And the more differences between them, the livelier and more stimulating the effect of the performance will be — for the eye as well as for the use.

Santos tavolino / small table

Bali divano / sofa

Paolino vassoio / tray



BALI

divano / sofa

Bali nasce nel segno della sospensione e della natura. Come le palafitte dell'isola che gli dà il nome, richiama il senso di emersione da una superficie. La base in castagno o wengé e la seduta in tessuto morbido richiamano l'impronta della vegetazione balinese. I colori sono, come sempre, personalizzabili, ma nella combinazione basata su toni bruni e verdi, traspare la sua evocazione. Bali è un divano dall'animo easy, tutt'altro che formale. Ideale per una posizione a centro stanza, invita a viverlo intensamente, con disinvoltura e in pieno relax.

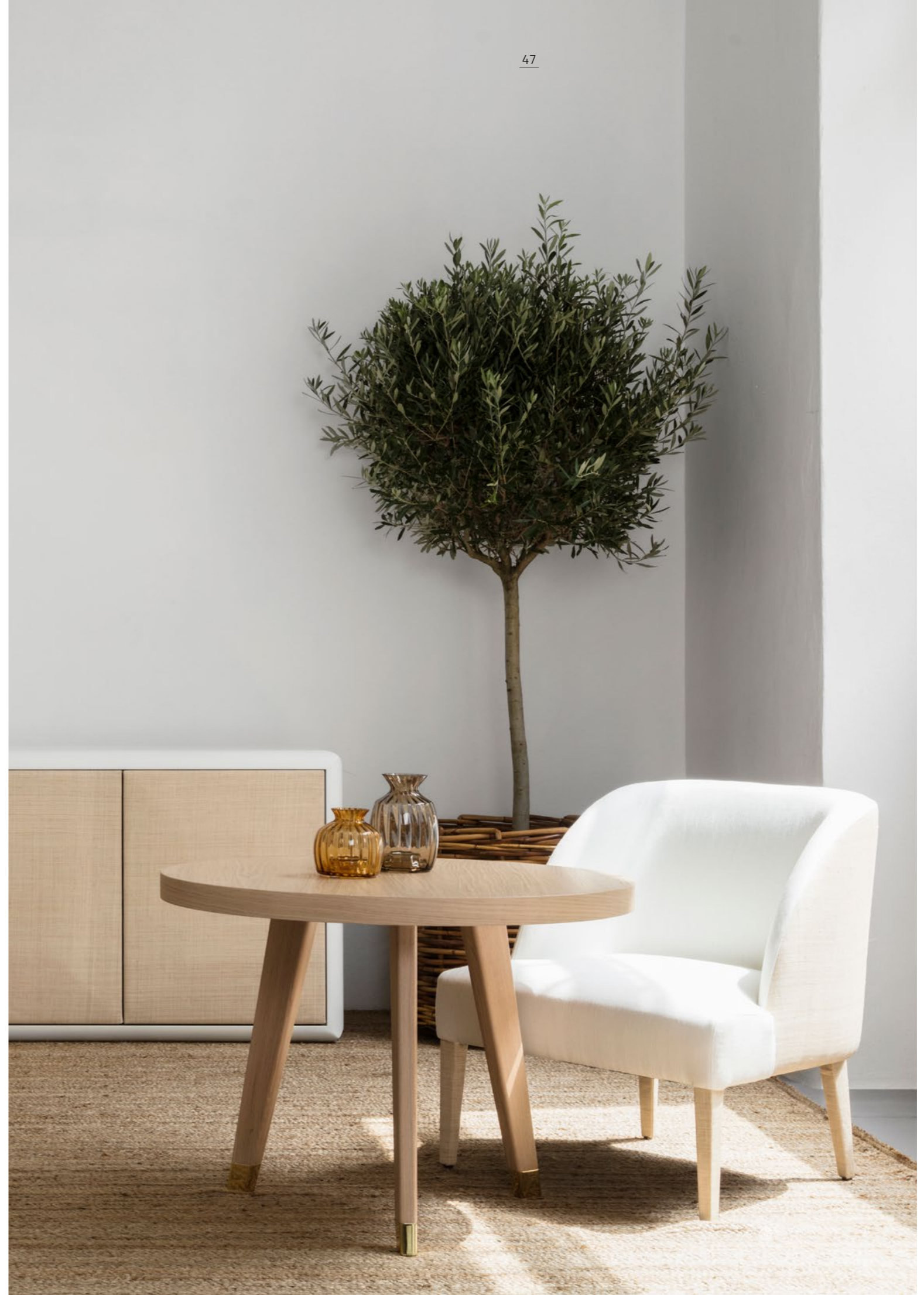
Bali borns in the sign of suspension and nature. Like the stilts of the island that gives it its name, it combines the sense of emersion from a surface. The chestnut or wenge base and the seat in soft but dense fabric - recall the imprint of Balinese vegetation. The colors are, as always, customizable, still through the combination based on brown and green tones this evocation is strongly underlined. Bali is a sofa with an easy soul, far from formal. Ideal for a position in the center of the room, it invites you to live it intensely, with ease and in complete relaxation.







Fabrice tavolino / small table



Calette poltrona / armchair

Colorado madia / cabinet

BON VOYAGE

[bon voy-aj]
(n.) an expression of good wishes when someone leaves on a journey.





COLORADO
madia / cabinet

In Colorado è protagonista la raffia, un elemento identitario di Collezione Riviera. Il suo carattere fresco e amichevole porta un segno subito riconoscibile ad ogni ambiente.

La naturalità della fibra è temperata dalla cornice costituita dalla struttura laccata opaca. Quest'ultima infonde al mobile un'espressività massiccia e insieme un accento di misurato rigore: sia per la finitura matt delle superfici, sia soprattutto per i raffinati angoli a diamante, dettagli privi di giuntura che incantano la vista e il tatto. Il richiamo alle forme preziose di gemme pure e ben tagliate si contrappone alla voluta semplicità di forme delle ante bombate in raffia.

In Colorado, raffia is the protagonist, an identity element of the Collezione Riviera. Its fresh and friendly character is immediately recognizable.

The naturalness of the fiber is tempered by the frame formed by the matt lacquered structure that comes to embed it. The latter gives the cabinet a solid expressiveness and at the same time an accent of measured rigor: especially for the refined diamond corners, details devoid of joints that enchant the sight and touch.

The reference to the precious shapes of pure and well-cut gems contrasts with the simplicity of the shapes of the rounded raffia doors.





OGYGIA
divano chaise longue / sofa chaise longue

Ogygia attira a sé e non si lascia abbandonare facilmente. Si lascia comporre e ricomporre, spostando gli schienali da un'estremità all'altra, passando dalla configurazione vis-à-vis che invita alla conversazione a quella affiancata, per guardare uno spettacolo o leggere insieme. Aperto a tutte le funzioni, incarna al meglio uno spirito di libertà e di sogno a occhi aperti.

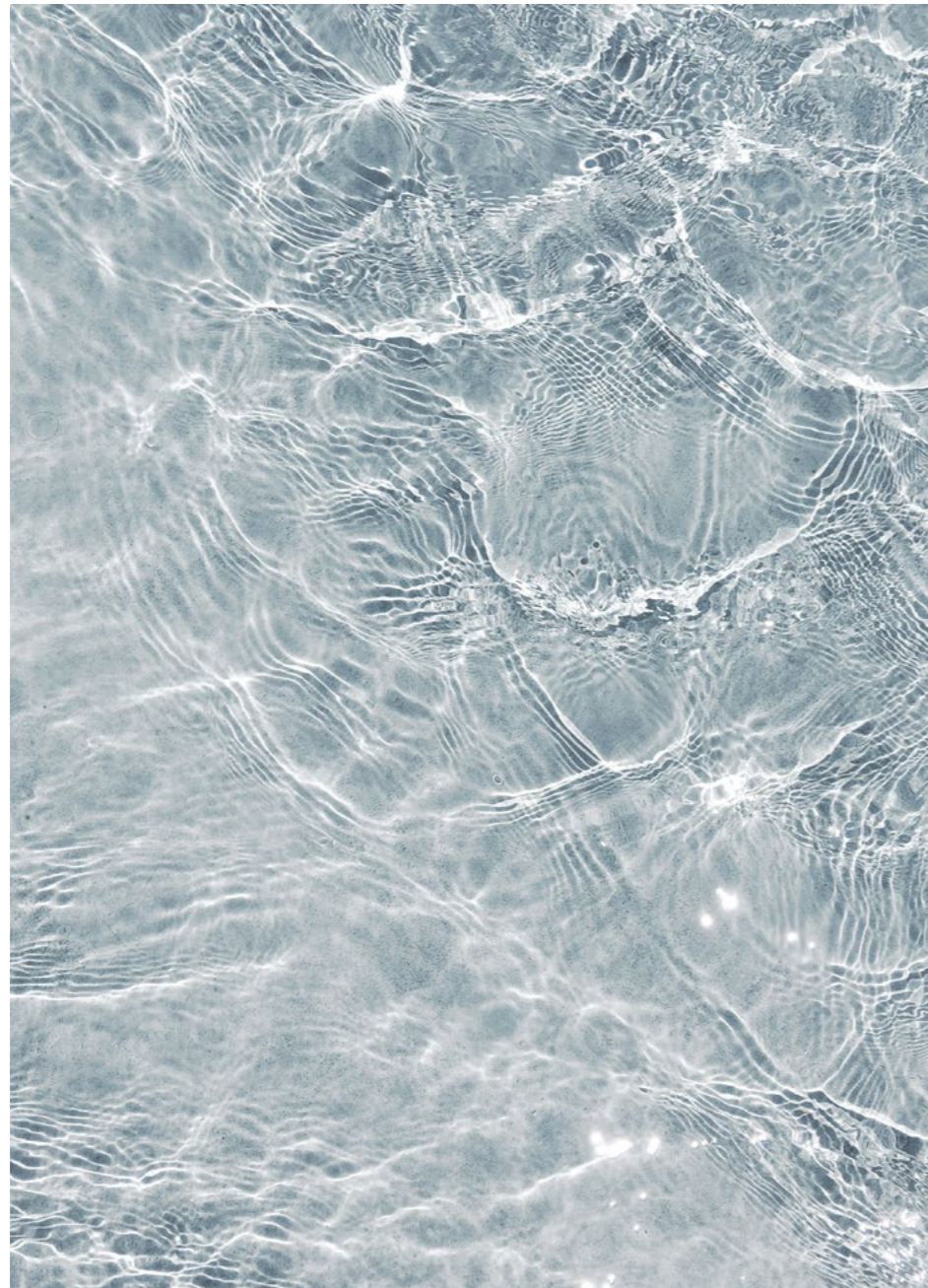
Ogygia attracts and does not let itself be easily abandoned. It can be composed and reassembled, moving the backrests from one end to the other, switching from the vis-à-vis configuration that invites conversation to the side-by-side composition, to watch a show or to read together. Open to all functions, it embodies perfectly a spirit of freedom and daydreaming.



MONTAUK
divano / sofa

Fresco ed elegante allo stesso tempo, il divano Montauk accoglie con rassicurante comodità. Caratterizzato da un rivestimento "volant", richiama il vento che soffia vivace nell'oceano.

Informal and elegant at the same time, the Montauk sofa welcomes you with reassuring comfort. Characterized by a "volant" coating, it recalls the wind that lively blows over the ocean.



Paolino pouf + Paolino vassoio / tray

Montauk divano / sofa

Quisiana medio media / cabinet





PAOLINO + **PAOLINO**
pouf vassoio / tray

Seduce, incanta e stupisce. Nato da ispirazioni estive e isolate, è insieme pouf e tavolino. Il vassoio si prende, si sposta e si rimette secondo la necessità e il momento. È anche una seduta che accoglie senza difficoltà le persone e porta un segno forte negli ambienti, ma al tempo stesso resta relativamente leggero per caratteristiche funzionali.

It seduces, charms and amazes. Inspired by a summery and island spirit, Paolino is pouf and small table at the same time. The tray is taken, moved and put back according to the need and the moment. Paolino welcomes people without difficulty and brings a strong mark in the rooms.





ROGER
divano / sofa

Versatile, giovane e dinamico. Pensato sia per interni che per esterni, Roger è un divano modulare che può essere riorganizzato in infinite configurazioni e ampliato con più moduli in qualsiasi momento.

Dynamic, youthful and versatile. Designed for both indoor and outdoor use, Roger is a modular sofa which can be rearranged into limitless configurations and expanded with more modules at any time.



il piacere di condividere
the pleasure of sharing

Il piacere di condividere.

Momenti speciali
che riuniscono e dove
cresce la convivialità.
La ricetta semplice di
una zona pranzo perfetta.

The pleasure of sharing.

*Special moments that
bring us together and
where conviviality grows.
A simple recipe for the
perfect dining area.*

DINING AREA





CODY
tavolo da pranzo / dining table

Cody è animato dal gioco di squadra tra le gambe e la superficie del piano. Le prime non sono celate da questo, come di consueto, ma affiorano, per convivere da protagoniste alla pari.

Cody is animated by a synergy between the legs and the surface of the top. The top does not hide the legs, as often happens, yet they emerge to coexist as equal protagonists.





BERNADETTE

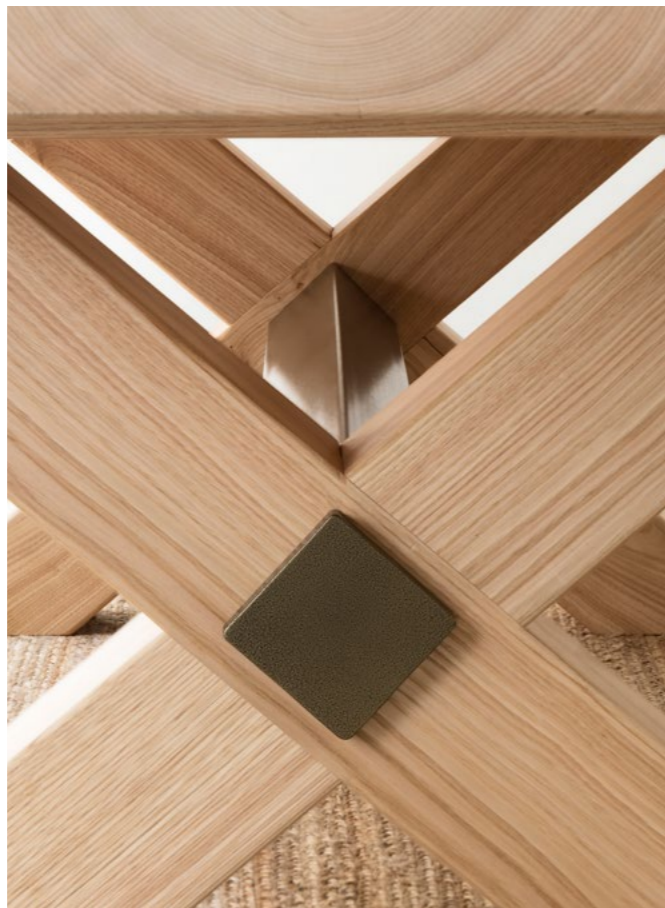
poltroncina da pranzo / dining chair

Già protagonista delle sedute DOM Edizioni, Bernadette continua a stupire. Con spirito fresco e solare, la poltroncina da pranzo risponde al richiamo di Collezione Riviera e, in veste del tutto nuova, porta a casa il sapore del dolce vivere mediterraneo.

Absolute protagonist of DOM Edizioni collection of seats, Bernadette continues to impress and adds a new look to its style. With a fresh and sunny spirit, the dining chair responds to the call of Collezione Riviera and brings the flavor of Mediterranean "dolce vita" home.







MIRAGGIO
tavolo da pranzo / dining table

Forte nell'identità e delicato al tatto, il tavolo da pranzo Miraggio è sinonimo di amore per la natura e la materia. Con un piano e una struttura in legno massello, i volumi equilibrati di Miraggio sono completati da un elemento orizzontale in metallo che crea unione tra le gambe e ne culmina l'estetica. Il piano, leggermente smussato negli angoli, riesce ad esprimere tutta la sua matericità anche in superficie. I nodi del legno si offrono alla vista conferendo pregio, natura e unicità.

Strong identity and soft to the touch, the Miraggio dining table is synonymous with love for nature and its materials. With a solid wood top and structure, Miraggio's perfectly balanced volumes are completed by a horizontal metal element that joins the legs and enhances their aesthetics. The top, with slightly rounded corners, celebrates all its materiality even on the surface. The knots - open to the sight - express the natural characteristics and uniqueness of the wood.



AL FRESCO

[al·fres·co]
(adj/adv.) taking place or located in the open air.





AMALFI
sedia da pranzo / dining chair

Frutto di un'ispirazione tesa a definire un carattere snello, agile e giovanile, Amalfi non chiede altro che di muoversi: versatile e veloce, strizza l'occhio e collabora, affettuosa e sicura di sé.

The result of an inspiration aimed at defining a slender, agile and youthful character, Amalfi asks nothing but to move about constantly: versatile and fast, it winks and cooperates, affectionate and self-confident.

BENJAMIN

tavolo da pranzo / dining table

Carattere moderno e lavorazione accurata, l'artigianalità tradizionale italiana si fonde con il design moderno e contemporaneo dando vita al tavolo da pranzo Benjamin. Un gioco di styling tra la base a incrocio in metallo, dal sapore fresco e materico, e il piano rettangolare in legno massello, leggermente stondato gli angoli. Benjamin racconta la preziosità di un materiale vivo, organico, piacevole alla vista e al tatto. Il tavolo da pranzo trova espressione vincente anche nelle forme di una console: la console Benjamin.

A modern feel and a sartorial technique, the traditional Italian craftsmanship blends with modern and contemporary design bringing the Benjamin dining table to life. A styling game between the crossed metal base, with a fresh and natural taste, and the rectangular solid wood top, with slightly rounded corners. Benjamin describes the preciousness of a lively, organic material which is pleasing to the eye and to the touch. The dining table also finds a successful self-expression with the shape of a console: the Benjamin console.



Benjamin tavolo da pranzo / dining table

Bali divano / sofa

Lise poltroncina da pranzo / dining chair





LISE

poltroncina da pranzo / dining chair

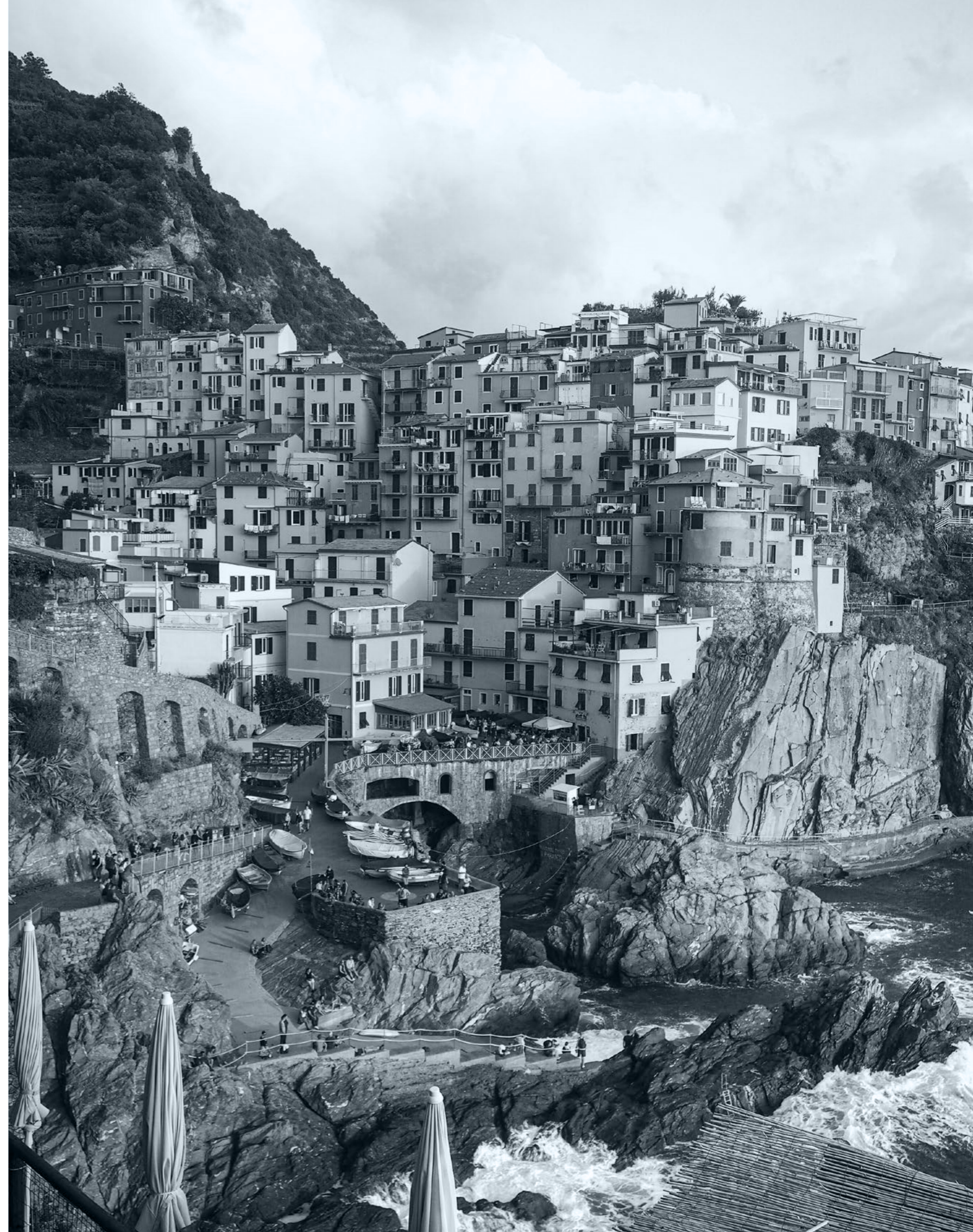
Leggerezza e stile: Lise non è una poltroncina per un passaggio a tavola frettoloso, ma l'ingrediente magico di un pranzo o una cena goduti fino in fondo. Forme curve e gambe massicce, matericità e pulizia, nel segno di un perfetto senso delle proporzioni. Nasce per processo di sottrazione — alleggerita di ogni elemento ridondante per lasciare spazio alla materia: al legno. La struttura lignea sostiene il cuscino: in lino, in bouclé di lana o cotone, o in qualsiasi altra personalità tessile a cui aprono le ampie possibilità di personalizzazione.

Lightness and style: Lise is the special ingredient of a convivial lunch or dinner enjoyed to its fullest. Curved shapes and solid legs, natural essences and clean lines, all in the sign of a perfect sense of proportions. It is born from a design process of subtraction — devoid of any unnecessary element to give way to the wood. It brings to life an unmistakable sense of essentiality which warmly welcomes at the same time. The solid wood structure supports Lise's cushion: linen, bouclé or an extensive selection of fabrics to customise it with.



RIVIERA

[Ri-viè-ra]
(n.) coast region of southeastern France and
northwestern Italy bordering on the Mediterranean.

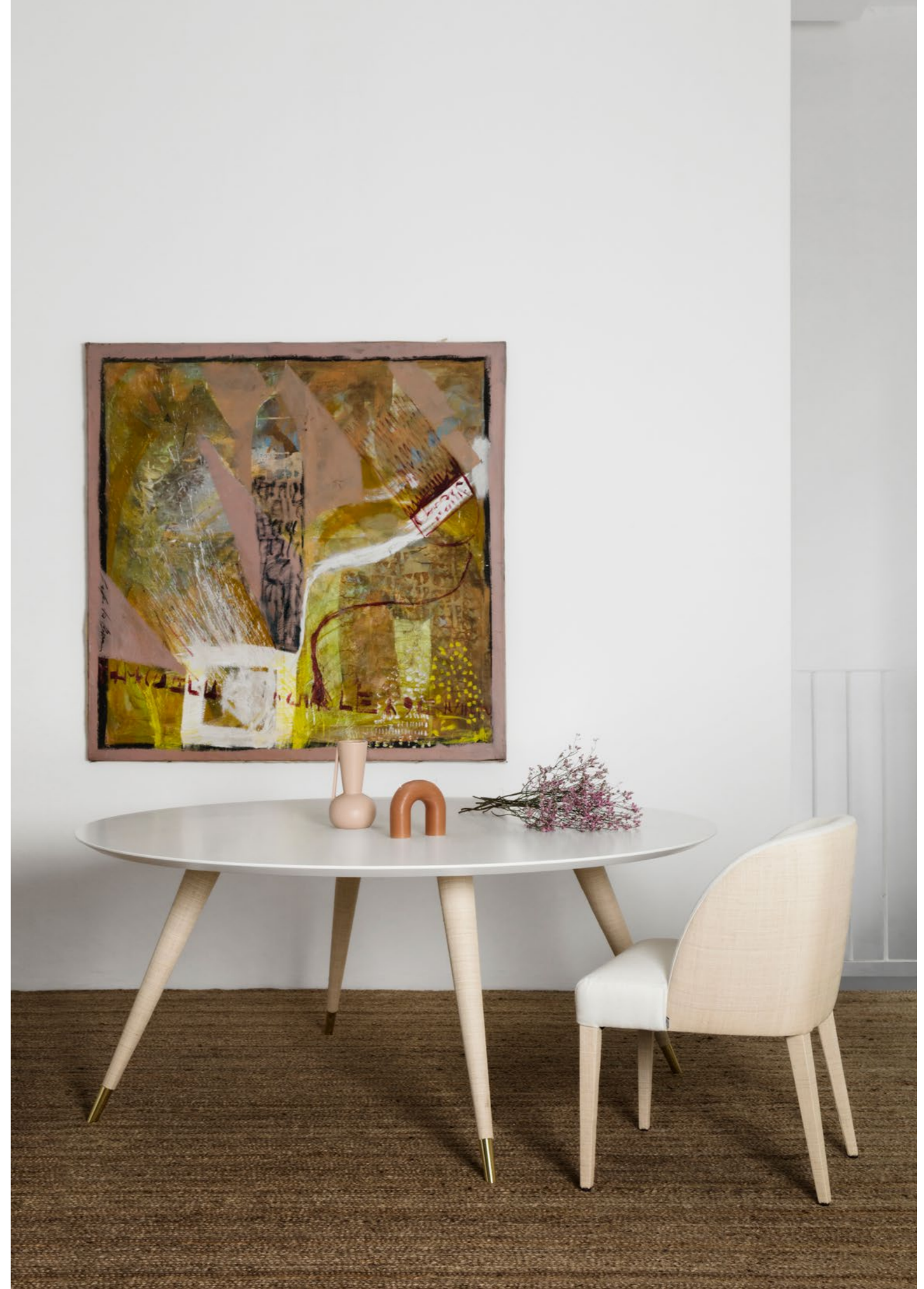




CUPERTINO
tavolo da pranzo / dining table

La vocazione materica della collezione Riviera anima il dialogo che il rovere dei piani, laccato o naturale, instaura con la raffia che avvolge le gambe costituendo una vera costante.

The passion and care for materials and their qualities that's evident throughout the Collezione Riviera animates the dialogue that the oak of the tops, lacquered or natural, establishes with the raffia that wraps around the legs, a true constant.





COLETTE

poltroncina da pranzo / dining chair

Linee pulite ed equilibrio di volumi morbidi, la famiglia di sedute Colette è un invito al comfort ed un'espressione di gusto fresco e contemporaneo. Con Collezione Riviera, Colette esplora una nuova interpretazione di viva matericità e carattere vestendosi di raffia naturale. Il materiale riveste interamente il soffice schienale e le gambe dalla forma squadrata.

Clean shape and equilibrium of soft volumes, Colette family of seats is an invitation to comfort and an expression of a more spontaneous and natural flavor. With Collezione Riviera, Colette explores a new interpretation of freedom by dressing up with natural raffia. The raw and textured material entirely covers the soft backrest and the legs.



Colette panchetta da pranzo / dining bench

Finn vassoio / tray

Cupertino tavolo da pranzo / dining table



Uno spazio da chiamare tuo
a place to call your own



Sinonimo di benessere
e intimità.

La zona notte è il luogo da
sentire proprio; per riposare
e concedersi pace.

*Synonyms for well-being
and intimacy.*

*The sleeping area is the place
to call your own; to rest and
clear the ideas.*

SLEEPING AREA

ALMOND
letto / bed

Disponibile in versione divano e in versione letto, Almond offre a chi gli si affida una morbidezza prorompente, non solo attraverso la seduta, ma anche con lo schienale, le cui linee hanno una rotondità altrettanto viva. La base in veste tessile contribuisce alla personalità soffice di Almond, proprio come i piedini tondeggianti di legno liscio dalla forma di sfera compressa ai poli. Il bianco, colore dei fiori del mandorlo, è l'abito più naturale per questo divano, che pure resta aperto a una varietà di interpretazioni cromatiche.

Available as a sofa and as a bed, Almond offers an exuberant softness not only through the seat, but also with the backrest, whose lines have an equally lively roundness. The textile base contributes to Almond's soft personality, just like the rounded wooden feet with the shape of a compressed sphere at the poles. White, the color of the almond blossoms, is the most natural dress for this sofa, that also remains open to a variety of chromatic interpretations.



DEXTER

comodino / bedside table

Il comodino Dexter è caratterizzato da una preziosa base di appoggio, realizzata in metallo. Questa avvolge il piano superiore, completato da un cassetto, con struttura in legno laccato.

The Dexter bedside table features a precious metal base. This embraces the upper part, which is characterized by a lacquered wooden structure and completed by a drawer.



MATERIALI

MATERIALS



IT

I materiali della natura

L'anima grezza e non rifinita di tessuti, metalli e legni che mostrano tutto il loro carattere. Una viva matericità si affianca al recupero della semplicità e della tradizione.

L'unicità dell'imperfezione

La collezione Riviera di DOM Edizioni celebra la spontaneità dell'ambiente naturale e la porta nei nostri ambienti abitati. Fortemente materica, vede nella seducente irregolarità di tessuti, metalli e legni un pregio irrinunciabile.

EN

The materials of nature

The raw and unfinished core of fabrics, metals and woods that show all their character. A lively materiality goes hand in hand with the recovery of simplicity and tradition

The uniqueness of imperfection

The Collezione Riviera by DOM Edizioni celebrates the spontaneity of the natural environment and brings it into our inhabited environments. Strongly material, it sees in the seductive irregularity of fabrics, metals and woods an indispensable value

LEGNI

Rovere Riviera
 Faggio Riviera
 Castagno massiccio
 Castagno Riviera
 Frassino Riviera
 Wengé Riviera

WOODS

Riviera Oak
 Riviera Beech
 Solid Chestnut
 Riviera Chestnut
 Riviera Ash
 Riviera Wenge

MARMI / PIETRE

Marmo Black Zebra
 Marmo Purple White
 Marmo Dover White
 Travertino

MARBLES / STONES

Black Zebra marble
 Purple White marble
 Dover White marble
 Travertino stone

ALTRI MATERIALI

Rafia Sand
 Rafia Camel
 Paglia di Vienna

OTHER MATERIALS

Raffia Sand
 Raffia Camel
 Vienna Straw

METALLI

Cromo lucido
 Ottone lucido
 Ottone satinato
 Bronzo
 Peltro

METALS

Gloss chrome
 Gloss brass
 Satin brass
 Bronze
 Pewter



Rovere Riviera



Faggio Riviera

LEGNI
WOODS



Wengé Riviera



Castagno Massiccio



Castagno Riviera

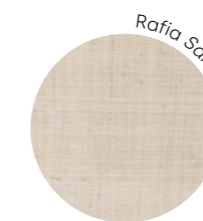


Frassino Riviera

MARMI / PIETRE
MARBLES / STONES



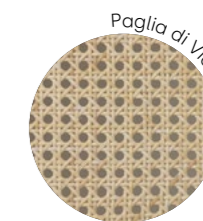
Travertino



Rafia Sand



Rafia Camel



Paglia di Vienna

ALTRI MATERIALI
OTHER MATERIALS

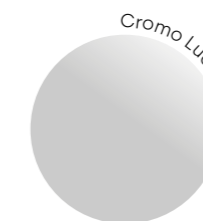


Marmo Dover White

METALLI
METALS



Marmo Zebra Black



Cromo Lucido



Ottone Lucido



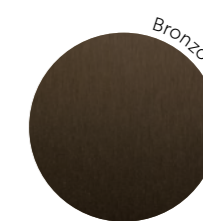
Marmo Purple White



Peltro



Ottone Satinato



Bronzo

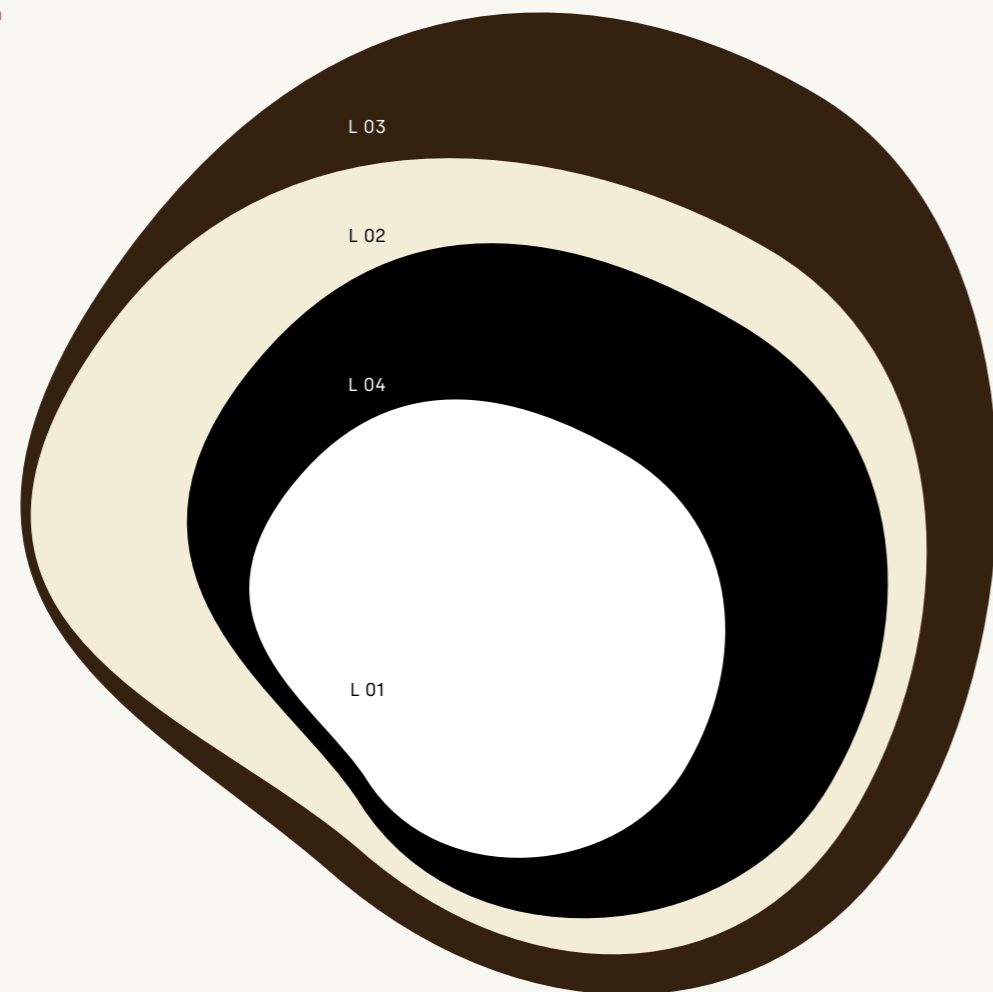
Per le superfici laccate dei mobili, DOM Edizioni rinnova la sua palette introducendo nuovi colori dalla forte ispirazione naturale.

Con lo sviluppo di Collezione Riviera, il verde tenue e raffinato di Sage, la sfumatura calda di Terracotta, la tonalità minerale del grigio scuro di Stone, la luce smorzata di White Sand si affiancano alle quattro cromie iconiche che già caratterizzano la produzione di DOM Edizioni: Black, Coffee, White e Ivory.

For the lacquered surfaces of the furniture, DOM Edizioni is renewing today its palette by introducing new colors with a strong natural inspiration. With the development of the Collezione Riviera, the soft and refined green of Sage, the warm shade of Terracotta, the mineral dark-grey shade of Stone, the subdued luminosity of Sand join the four iconic colors that already characterize the production of DOM Edizioni: Black, Coffee, White and Ivory.

LACCATI

LACQUERS



L 01 white
L 02 ivory
L 03 coffee
L 04 black



L 05 sand
L 06 sage
L 07 terracotta
L 08 stone

INDICE

INDEX

Materiali / materials 106
Laccati / lacquers 110

DIVANI SOFAS



Almond 30, 32, 34
divano / sofa



Bali 40, 42, 80
divano / sofa



Belmont 2, 4, 6, 8, 10
divano / sofa



Montauk 56, 58
divano / sofa



Ogygia 54
divano / sofa



Roger 62
divano / sofa

TAVOLINI E POUF SMALL TABLES AND POUF



Santos 30, 38, 40
tavolino e pouf/
small table and pouf



Cody 6, 26, 57
tavolino / small table



Fabrice 45, 46
tavolino / small table



Cupertino 8, 34, 37
tavolino / small table

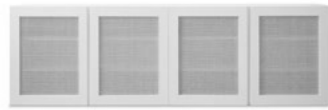


Paolino 32, 58, 60
pouf + tray / vassoio

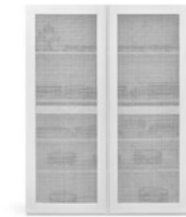


Seth 2, 14
pouf

MADIE
CABINETS



Quisisana 16, 18
madia / cabinet



Quisisana medio 20, 58, 71
madia / cabinet



Colorado 7, 11, 47, 50, 52
madia / cabinet

TAVOLI DA PRANZO
DINING TABLES



Benjamin 82, 84, 86
tavolo da pranzo / dining table



Cody 66, 68, 70
tavolo da pranzo / dining table



Cupertino 92, 95, 97, 98
tavolo da pranzo / dining table

CONSOLE
CONSOLE



Olympia 7, 24, 76
console



Benjamin 28, 33
console



Miraggio 72, 74, 76
tavolo da pranzo / dining table

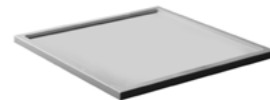


Fabrice 80
tavolo da pranzo / dining table

ACCESSORI
ACCESSORIES



Finn 94, 98
vassoio / tray



Finn 97
vassoio / tray



Paolino 40, 42, 54, 58
vassoio / tray

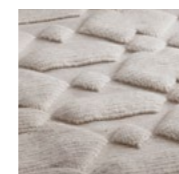
LETTI E COMODINI
BEDS AND BEDSIDES



Dexter 102, 104
comodino / bedside



Almond 102, 104
letto / bed



Cala di Volpe 102
tappeto / carpet

POLTRONCINE E PANCHETTE DA PRANZO
DINING CHAIRS AND BENCHES



Amalfi 80
sedia da pranzo / dining chair



Bernadette 70, 72, 74
poltroncina da pranzo / dining chair



Colette 68, 93, 94, 96
poltroncina da pranzo / dining chair



Lise 8, 10, 82, 84, 86, 88
poltroncina da pranzo / dining chair



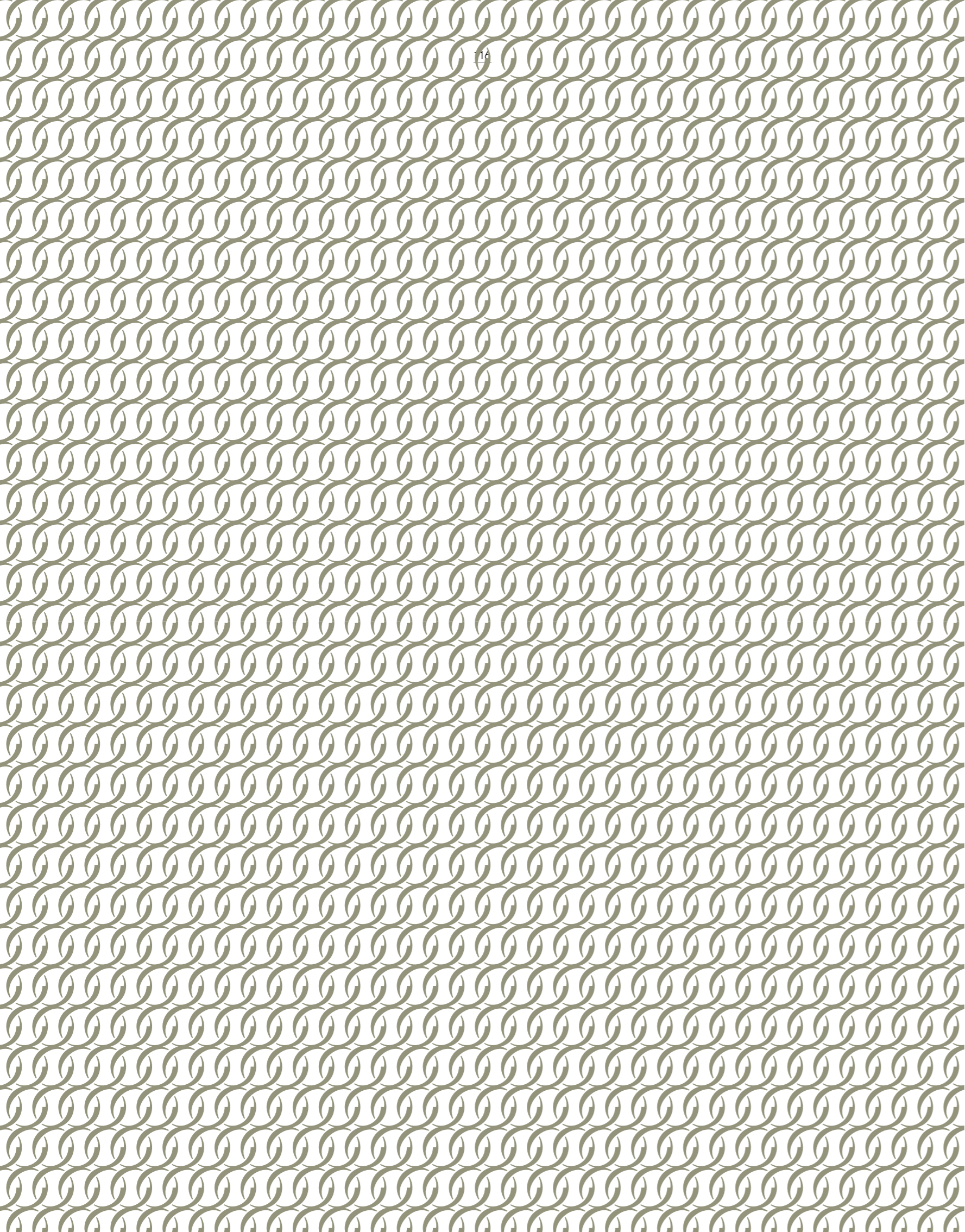
Colette 94, 97, 98
panchetta da pranzo / dining bench



Colette 6, 37, 47
poltrona / armchair

TAPPETI
CARPETS

POLTRONE
ARMCHAIRS



Design and Art Direction
Domenico Mula + Ludovica Mula

Photography
Lea Anouchinsky
Davide Lovatti

Graphic Design
Studio DOM Edizioni / Camilla Carigi

Press Office
CONSEIL Relazioni Pubbliche
+39 02 6702963
conseilrp@conseilrp.com

Thanks to
100% Capri
GINORI 1975
Mario Arlati
Matteo Pugliese
Sahrai Milano
Simona Tagliaferri



DOM Edizioni
Via Fatebenefratelli, 18
20121 Milan, Italy
Phone: +39 02 24169944

dom@domedizioni.com

www.domedizioni.com



Printed in Italy © November 2021

CCR22 - 1st edition

